DSI 6/10: Sonido

Snow bros, assets:

En el juego Snow Bros, he podido identificar un sonido de “moneda” cuando empieza el juego, sonidos de disparo cada vez que los personajes disparan, un sonido de explosión cuando los personajes aparecen, orto cuando reciben daño y un asset de “rugido” cuando aparece el jefe.

Recursos sonoros

Coin: este sonido se usará cada vez que el personaje recoge un objeto:



Explosión: este se activará cuando los personajes (ya sea el jugador o el jefe) mueran:



Jump: se usa cuando los personajes saltan:



La música en los videojuegos

Los videojuegos destacan por muchas cosas, el gameplay, la historia, los gráficos, etc. Pero hay un aspecto muy importante que a menudo se infravalorado, la música.

Desde mi punto de vista la música “condimenta” la historia y al juego en general haciendo ciertas partes de esta más memorable, desde hacer los momentos más épicos y frenéticos como la banda sonora titulada “eivor” en Gow Ragnarok o “megalovania”de Undertale, hasta transmitirnos tranquilidad como “calm 1” de Miencraft.

A nosotros nos encanta escuchar estas bandas sonoras debido a que entretienen a la mayor parte de nuestra mente y transmitirnos emociones fuertes o tranquilas. La música también puede ser un desencadenante de recuerdos debido a los procesos neurológicos que esta provoca en nuestro cerebro, por eso es posible que al escuchar cierta música, automáticamente se te venga a la cabeza cierto juego que juegas ahora o cuando eras chico. Esto es así a tal punto de que el año pasado se hizo un experimento en el que estuvieron involucradas personas de edad avanzada con pérdida de memoria, teniendo dificultades para recordar incluso a sus propios familiares, pero que al ponerles música que escuchaban cuando eran jóvenes, muchos de estos recuerdos volvieron a sus mentes.

Con todo esto, quiero preguntarte, ¿podes imaginarte un juego, película, etc sin música?

Seguramente no, ya que la música en los videojuegos prácticamente nos adentran en su mundo, nos transmiten emociones, sin música, los videojuegos y cualquier medio de entretenimiento en general serian insípidos y aburridos, los videojuegos no hubieran sido la gran cosa y no hubiesen sido tan icónicos porque no te transmitirían nada, siendo aburridos.

Para terminar, me gustaría preguntarte algo, ¿Si los videojuegos no tuvieran música, crees que serían tan queridos?